



PRUEBAS DE APTITUD EEBB DE MÚSICA CURSO

Para 1er. Curso de 1er. Ciclo de las Enseñanzas Elementales Básicas de Música.
Tipo de ejercicios y contenidos orientativos 1

VALORACIÓN DE LA CAPACIDAD RÍTMICA

1. Prueba escrita sobre valores y estructuras rítmicas sencillas.

- Duración de sonidos: Largo/Igual/Corto.
- Percepción de Ritmos: Iguales/Diferentes
- Identificación de Ritmos con valores: Largo/Corto.

2. Prueba oral consistente en la reproducción por imitación de estructuras rítmicas sencillas.

VALORACIÓN DE LA CAPACIDAD AUDITIVA

1. Prueba escrita sobre alturas y estructuras melódicas sencillas.

- Altura de sonidos: Agudo/Igual/Grave.
- Percepción de Melodías: Iguales/Diferentes.
- Diferenciación entre sonidos: Agudos/Graves.

2. Prueba oral consistente en la reproducción por imitación de estructuras melódicas sencillas.

Cada aspirante entonará una canción sencilla de su libre elección, que será valorada dentro de los apartados anteriores:

- Ritmo y Pulso (Capacidad Rítmica)
- Afinación e Interpretación (Capacidad Auditiva).

A RECORDAR: Los/as aspirantes deberán traer lápiz y goma a la prueba

Jefatura de estudios de la
Emmdo
estudios@emmdo.org

1 ORDEN de 7 de julio de 2009, por lo que se regulan las pruebas de aptitud y de acceso a las Enseñanzas Básicas de las Enseñanzas Elementales de Música en Andalucía.