



Calificaciones y adjudicaciones definitivas

enseñanzas básicas

Enseñanzas Básicas de Música y Danza (+8 años)

24 de mayo de 2024



Publicación de las calificaciones y adjudicaciones de especialidades de las pruebas de aptitud a primer curso de las Enseñanzas Básicas de Música y Danza.

Finalizado el periodo de reclamaciones, y una vez estudiadas las mismas se procede a la publicación de las listas definitivas, realizando previamente las siguientes puntualizaciones:

1- Las reclamaciones formuladas alegando la obtención de una mejor calificación que otros/as aspirantes y que sin embargo no han posibilitado la obtención de las especialidades solicitadas en primer lugar, quedan desestimadas en base a la normativa de la Junta de Andalucía que regula los procedimientos de acceso (y que fue explicada en la nota aclaratoria publicada en el documento de listas provisionales), ya que la calificación no es el único factor para la adjudicación y está supeditada al año de nacimiento del o de la aspirante.

2- El presente documento muestra una primera adjudicación, que podrá ser modificada si alguno/a de los/as aspirantes renuncia a la especialidad, o a matricular en el centro, provocando en tal caso sucesivas adjudicaciones que el centro comunicará mediante llamada telefónica a quien afecte y que siempre se realizará en base a los criterios establecidos en la norma.

3- Se solicita que en caso de que algún o alguna aspirante nacido/a en 2016 sepa ya que no desea matricular en la especialidad adjudicada, envíe un correo electrónico a direccion@emmdo.org comunicando dicha renuncia, para así poder ofertar su plaza a aspirantes nacidos/as en años anteriores que no hayan podido obtener su primera o segunda opción.

Información y trámites en:

<https://www.emmdo.org/regladas/basicas/>

**PRUEBA DE APTITUD A 1º ENSEÑANZAS BÁSICAS****Calificaciones y 1ª adjudicación definitiva**

| APELLIDOS | NOMBRE | PRÁCTICA | TEORÍA | MEDIA | ADJUDICACIÓN |
|--------------------|--------------|----------|--------|-------|--------------|
| Almendros Morales | Miguel Ángel | - | - | N.P | No obtiene |
| García Hoces | Rodrigo | - | - | N.P | No obtiene |
| López Ríos | Fco. Javier | - | - | N.P | No obtiene |
| Roldán Rodríguez | Saúl | - | - | N.P | No obtiene |
| Cegarra Fernández | Carmen | - | - | N.P | No obtiene |
| Gutiérrez Rivas | E. Valeria | - | - | N.P | No obtiene |
| Jiménez Osorio | Marina | - | - | N.P | No obtiene |
| Mallón Gallardo | Julia | - | - | N.P | No obtiene |
| Rodríguez González | Mª Luisa | 9,90 | 10 | 9,90 | Saxofón |
| Cardona Sáez | Iria | 9,16 | 10 | 9,58 | Violín |
| Padilla Ruiz | Miguel | 9,16 | 10 | 9,58 | No obtiene |
| López Martínez | Valentina | 8,80 | 10 | 9,40 | Clarinete |
| Cervera Rodríguez | Aria | 8,77 | 10 | 9,39 | Flauta |
| Cobo Jaldo | Lola | 8,72 | 10 | 9,36 | Percusión |
| Santana Jiménez | Jimena | 8,72 | 10 | 9,36 | Violín |
| Díez Gómez | Juan | 8,61 | 10 | 9,31 | Piano |
| Cabrera Ramírez | E. Emmanuel | 8,52 | 10 | 9,26 | Percusión |
| Mariscal Rodríguez | Gonzalo | 8,16 | 10 | 9,08 | Violín |
| Cardona Sáez | Alejandra | 8,83 | 9 | 8,92 | Saxofón |
| Arostegui Quesada | Luis | 8,77 | 9 | 8,89 | Violonchelo |



| | | | | | |
|------------------------|-----------------|------|------|------|-------------------|
| Morón Piñeiro | Martín | 7,77 | 10 | 8,89 | Violín |
| Serrano Alonso | Clara | 7,77 | 10 | 8,89 | Piano |
| Agudelo Martín | Sergio | 8,13 | 9,5 | 8,82 | Guitarra Clásica |
| Liuzzi | S. Narayan | 7,58 | 10 | 8,79 | Piano |
| Román Hernando | Leonor | 7,80 | 9,75 | 8,78 | Flauta |
| Arostegui Quesada | Valentina | 8,38 | 9 | 8,69 | Violonchelo |
| Phillips | Cora | 7,36 | 10 | 8,68 | No obtiene |
| Montufo Rodríguez | Héctor | 7 | 10 | 8,50 | Guitarra Flamenca |
| Carmona Salas | Odel | 7,22 | 9,75 | 8,49 | Violín |
| Márquez Segura | Blanca | 6,69 | 10 | 8,35 | Guitarra Clásica |
| Ampuero Moreno | Cristina Alicia | 6,58 | 10 | 8,29 | Clarinete |
| Zambrano Fernández | Sara | 7,58 | 9 | 8,29 | Clarinete |
| Salazar Aiza | Lady Gabriela | 6,52 | 10 | 8,26 | No obtiene |
| Pleguezuelos Rodríguez | Soffa | 7,41 | 9 | 8,21 | Flauta |
| González Ruiz | Rodrigo | 6,27 | 10 | 8,14 | Piano |
| Phillips | Forrest | 7,27 | 9 | 8,14 | Guitarra Flamenca |
| Blanco Gallego | Lorena | 6,19 | 9,75 | 7,97 | Piano |
| García Hermges | Gaél Alexander | 6,94 | 9 | 7,97 | Guitarra Flamenca |
| Esteban Pérez | Fco. Beltrán | 7,13 | 8,25 | 7,69 | Guitarra Clásica |
| García Vico | Alejandro | 6,36 | 8 | 7,18 | Piano |
| Rashi Moreno | Yaiza | 6,27 | 8 | 7,14 | Violín |
| García Hoces | Gabriela | 6,61 | 7,5 | 7,06 | Percusión |
| Barranco Ruiz | Teo Tien | 5,25 | 8,5 | 6,88 | Bombardino |
| Carrasco Rodríguez | Damián | 4,08 | 6,25 | 5,17 | No obtiene |



1er CURSO DE DANZA

| 1ER APELLIDO | 2º APELLIDO | NOMBRE |
|--------------|-------------|-----------------|
| Díaz | Fernández | Lucía |
| Girela | Sánchez | Paula |
| López | Navarro | Sofía |
| Márquez | Segura | Blanca |
| Mérida | Baena | Irins |
| Morales | López | Candela |
| Rashi | Moreno | Yaiza |
| Rebolledo | Chaumer | Sophia Isabella |
| Romera | Fernández | Alma |
| Sánchez | Sotelo | Luján |
| Tortosa | Fortes | Arianna |

Todo el alumnado de danza obtiene plaza al ser el número de aspirantes menor que el número de plazas ofertadas por el centro.