

TALLER BASE ACADEMICA FLAMENCA

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
26	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
130	1	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
278	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
337	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
361	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1112	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	2
		Actitud(0-2)	2
1718	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1930	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1981	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
1999	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
2862	2	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	1

TALLER BASE ACADEMICA FLAMENCA

3019	1	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3414	3	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3419	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	1
3553	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3728	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3738	3	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3994	1	. NOTA .	5
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	2
		Actitud(0-2)	2
3995	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2

TALLER COREOGRAFIA FLAMENCA

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
26	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
130	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
278	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
283	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
327	4	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	1
337	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
361	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1079	1	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
1112	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
1718	1	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
1775	4	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2

TALLER COREOGRAFIA FLAMENCA

1930	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1981	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
1999	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
2117	2	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Tecnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
2376	4	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
2383	4	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
2420	4	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
2574	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	1
2820	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	1
2862	2	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Tecnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3019	1	. NOTA .	9
		Expresión(0-2)	2
		Tecnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3081	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3327	4	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Tecnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2

TALLER COREOGRAFIA FLAMENCA

3414	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	1
3419	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3553	2	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3584	4	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3585	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	1
3728	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	0
3738	3	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3986	4	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3994	1	. NOTA .	5
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	1
3995	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
4000	1	. NOTA .	5
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	1

DANZA CLÁSICA

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
1047	1	. NOTA .	7
		Expresión (0-2)	1
		Técnica(0-7)	5
		Actitud (0-1)	1
2750	4	. NOTA .	9
		Expresión (0-2)	1
		Técnica(0-7)	7
		Actitud (0-1)	1
3888	1	. NOTA .	7
		Expresión (0-2)	1
		Técnica(0-7)	5
		Actitud (0-1)	1

TALLER DANZA FLAMENCA ADULTOS

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
197	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
215	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
1104	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	2
		Actitud(0-2)	2
2184	1	. NOTA .	5
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	1
2367	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
2503	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3614	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3731	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3983	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2

TALLER DANZA FLAMENCA INICIACION

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
2172	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
2177	1	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
2642	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	1
2965	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3054	1	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3261	3	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3397	2	. NOTA .	7
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2
3448	2	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2
3508	2	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3509	3	. NOTA .	6
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	3
		Actitud(0-2)	2
3514	2	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	4
		Actitud(0-2)	2

TALLER DANZA FLAMENCA INICIACION

3532	2	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3556	2	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3557	2	. NOTA .	8
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	4
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3594	3	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3644	2	. NOTA .	8
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	4
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3720	3	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3732	3	. NOTA .	8
		<i>Expresión(0-2)</i>	1
		<i>Técnica(0-6)</i>	5
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3761	2	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	1
		<i>Técnica(0-6)</i>	4
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3780	3	. NOTA .	9
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	5
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3804	3	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3832	3	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	1
		<i>Técnica(0-6)</i>	4
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3889	3	. NOTA .	7
		<i>Expresión(0-2)</i>	2
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2
3939	2	. NOTA .	6
		<i>Expresión(0-2)</i>	1
		<i>Técnica(0-6)</i>	3
		<i>Actitud(0-2)</i>	2

TALLER HIP HOP

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
3026	1	. NOTA .	0
		Expresión(0-2)	0
		Técnica(0-6)	0
		Actitud(0-2)	0
3032	1	. NOTA .	10
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	6
		Actitud(0-2)	2
3410	1	. NOTA .	10
		Expresión(0-2)	2
		Técnica(0-6)	6
		Actitud(0-2)	2
3891	1	. NOTA .	8
		Expresión(0-2)	1
		Técnica(0-6)	5
		Actitud(0-2)	2

INICIACIÓN A LA DANZA 1

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
3246	1	NOTA	Apto
3262	1	NOTA	Apto
3293	1	NOTA	Apto
3300	1	NOTA	Apto
3306	1	NOTA	Apto
3307	1	NOTA	Apto
3469	1	NOTA	Apto
3665	1	NOTA	Apto
3846	1	NOTA	Apto
3865	1	NOTA	Apto
3870	1	NOTA	Apto
3985	1	NOTA	Apto

INICIACIÓN A LA DANZA 2

<i>Alumno</i>	<i>Grupo</i>	<i>Criterio</i>	<i>Nota</i>
3250	1	NOTA	Apto
3320	1	NOTA	Apto
3539	1	NOTA	Apto
3820	1	NOTA	Apto
3822	1	NOTA	Apto
3834	1	NOTA	Apto